

Al Serravalle Designer Outlet Notazioni: quando l'arte cambia scena con 4 monferrini



La presentazione delle opere di Bonardi (in alto) e di Saldi



SERRAVALLE

Si è aperta sabato pomeriggio al Serravalle Designer Outlet "Notazioni - quando l'arte cambia scena". La mostra vede la partecipazione di ben quattro artisti monferrini **Giovanni Bonardi**, **Marco Porta**, **Giovanni Saldi** e **Giovanni Tamburelli** (gli altri sono Francesco Arecco, Vito Boggeri, Davide Bonaldo, Carla Crosio, Mario Fallini, Enrico Francescon, Carlo Ivaldi, Antonio Laugelli, Mirco Marchelli, Piero Mega). Si tratta di una serie di opere installazioni sparse tra piazzette, portici e spazi dell'outlet. Per la McArthur Glen, che ha promosso l'iniziativa con l'Associazione culturale "Libarna Arteventi" di Serravalle Scrivia, si tratta di una prima europea. Sabato pomeriggio, come detto, l'inaugurazione ufficiale con la presentazione delle opere da parte del curatore **Carlo Pesce**, che ha condotto artisti e pubblico attraverso il centro alla scoperta delle diverse installazioni. La mostra sarà visitabile fino al 17 agosto durante l'orario di apertura del centro. **r.m.**

Cultura Una trentina di studenti del Politecnico al lavoro nei giorni scorsi

Il campus? A... Morano!

Territorio e strutture mappati in 3D con droni

5 per mille il progetto è stato realizzato grazie a questi fondi

MORANO PO

Girare per Morano sul Po, in questi giorni, era un po' come essere in un campus universitario. La scorsa settimana il paese monferrino ha ospitato, nella parrocchia del paese, una trentina di giovani studenti del Politecnico di Torino per uno stage a tutto campo sul territorio moranese. Grazie ai fondi ricavati dal 5x1000, il Politecnico di Torino è stato in grado di finanziare un progetto, proposto al comune di Morano, e concretizzato grazie al costante supporto dell'Associazione Il Cemento e dei volontari della Protezione Civile di La Chintana, per la realizzazione di documentazione metrica 3D di in occasione di emergenze ambientali oppure destinate a beni del territorio, culturali e paesaggistici.

Entusiasta il sindaco moranese Mauro Rossino: «Ho sin da subito compreso l'importanza di questo progetto per il nostro territorio e ho quindi accettato molto volentieri senza alcun dubbio o riserva», ci rivela il primo cittadino moranese durante un tour in macchina del paese alla ricerca di una squadra di ingegneri da incontrare. All'ex stabilimento Holcim, scortati sempre dal sindaco Rossino, e col suo lasciapassare, ci imbattiamo in un gruppo di silenziosissimi studenti al lavoro circondati di macchinari e computer. Con una telefonata di Rossino, dopo pochi minuti, incontriamo la professoressa Antonia Spanò, docente del corso di Architettura e, insieme ai colleghi Piero Boccardo e Andrea Lingua, referente del progetto e con la quale, dopo esserci accuratamente spostati all'ombra, facciamo due chiacchiere: «I fondi del 5xmille - ci spiega la docen-



Studenti del Politecnico di Torino al lavoro sul territorio di Morano nei giorni scorsi (Foto Rossi)

te - permettono a tutor e studenti la realizzazione di questi progetti formativi su temi di interesse scientifico senza, però, tralasciare l'aggrancio al territorio».

L'aggancio al territorio

Infatti, proprio la dimensione locale del lavoro dei vari ragazzi deve essere sottolineata: «C'è, sullo sfondo - spiega la Spanò - un servizio sociale per la collettività, in questo caso moranese». Ma di cosa si tratta?, chiediamo alla professoressa: «Utilizziamo - ci spiega con molta pazienza - tecnologie di rilevamento 3D e da droni per realizzare della documentazione ambientale e del patrimonio delle zone a rischio come quelle, vedi Morano, limitrofe del Po. In sostanza, ci addestriamo a queste tecniche per produrre cartografie d'emergenza in modo da poter agire in maniera opportuna

e nel giro di pochissimo tempo in caso di calamità».

«L'aspetto innovativo - continua - consiste nell'indirizzare la deformazione degli studenti alla costituzione di un "volunteer mappers" o "crisis mappers" che si attivano per

RILEVAMENTO 3D Per la documentazione ambientale e del patrimonio delle zone a rischio

aggiornare la cartografia sul web». A Morano, in questi cinque giorni di stage, sono stati rilevati diversi siti: l'area dell'ex cemeniteria Marchino (ora Holcim), l'arco e i piloni della teleferica, l'area della bocciofila con i piloni del Teleforo,

la Furnasetta in zona stazione e il ricreativo parrocchiale. Perché anche all'ex cemeniteria?, chiediamo: «Abbiamo voluto estendere la documentazione anche a questo patrimonio industriale dismesso - ci spiega la professoressa Spanò - per unire, all'addestramento dei ragazzi, anche una documentazione storica di questo territorio. E un'area riconvertibile? Queste tecniche possono essere utilizzabili anche in casi simili». Ringraziamo la referente del progetto e, raggiunto il nostro Caronte, alias il sindaco Rossino, veniamo traghettati verso l'uscita dello stabilimento da due gentili custodi che, volgendo alla Spanò mentre velocemente raggiungeva una delle squadre di lavoro, si raccomandano: «Ochio eh... stasera contatevi tutti, che se chiudiamo qualcuno qua dentro guai...».

Mattia Rossi

cultura&spettacoli

Biblioteca: nuovi orari e 70 titoli per l'estate

► Nelle sale della biblioteca, sono esposti fino a fine agosto settanta libri nel cui titolo è presente la parola estate. Qualche esempio? "Un'estate pericolosa" di Ernest Hemingway, "L'ultima estate" di Klingsor di Herman Hesse, "Tutto ricominciò con un'estate indiana" di Milo Manara e Hugo Pratt, "Un'estate al mare"; proposte da relax riassunte nel logo "Parola d'ordine: Estate!". Si ricordano, infine, gli orari estivi della Biblioteca Civica: in queste ultime settimane di luglio sarà aperto dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 18,30 (chiusa il sabato) e ad agosto dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12,30 (pomeriggio), e sabato chiusa. Nella settimana dall'11 al 17 agosto, infine, la Biblioteca Civica sarà chiusa.

Stasera alla Valmilana c'è la band "80 All'Orà"

► (m.c.) - Proseguono con successo il martedì all'insegna della musica live alla Valmilana di Valmadonna. Questa sera, martedì 22 luglio, dalle ore 22, largo alla cover band degli 80 All'Orà.

Si avvia a conclusione la rassegna "Asti Musica"

► (c.g.) - (c.g.) - Si avvia verso la conclusione, ad Asti, la rassegna "AstiMusica", prevista in piazza Cattedrale. Nella serata di oggi, martedì 22 luglio, si esibiranno Ginger Brew e Dilù Miller mentre domani, mercoledì 24 luglio, sarà il turno degli Elements.

Mancano pochi giorni al "Frassuono Festival"

► (m.c.) - Mancano pochi giorni alla seconda edizione del Frassuono Inedit Music Festival organizzato dalla Pro Loco di Frassineto Po con il patrocinio del Comune, che si terrà domenica 27 luglio, a partire dalle 18. Il regolamento prevede l'assegnazione di premi di 800 e 200 euro a seguito del giudizio espresso dalla giuria tecnica, ma anche un riconoscimento da parte della giuria popolare.

Dire Fare Disegnare In S. Croce premiazione concorso "Vota la vetrina"

Primo "Cirmolo Fiori"

Seguito da Ca' Basa - La prossima: SanGerman'Arte

CASALE MONFERRATO

Presso la Galleria Santa Croce si è svolto il finissage della mostra "Viaggio tra i colori", dopo intense settimane di apertura. La rassegna, con oltre 250 opere tra disegni, dipinti e piccole creazioni di modellato, realizzati dai corsisti dell'associazione "Dire Fare Disegnare", ha saputo attirare un pubblico numeroso ed eterogeneo, che ha sentito la voglia di lasciare a voce e per iscritto, numerosi consensi, sulla scia dell'entusiasmo e, talvolta della sorpresa, provati al cospetto del percorso espositivo. Durante la festa di chiusura, è avvenuta l'attesa premiazione del concorso "Vota la vetrina" che ha visto la partecipazione di 58 negozi, una scenografia studiata ad hoc per l'occasione, ove un quadro di un allievo, dialogava con l'esercizio commerciale creando una perfetta integrazione tra arte e commercio. Nelle votazioni, avvenute attraverso il portale ufficiale dell'associazione, si sono raccolti più di 1500 voti, che hanno decretato la vittoria di: "Cirmolo Fiori" con 84 preferenze; "Ferramenta



al Castello - la Cà Basa" con 72 e "Angolo v. Roma, abbigliamento e accessori", con 66. Premiate anche le autrici dei quadri: Grazia Iura, Ginny Ceccato e Anna Carpani. Alla scelta del pubblico, si è affiancata quella di una giuria di qualità, che ha istituito i premi della critica assegnati a: "Prince.s.s profumi", "Tirabosson Enoteca" e "Una collana all'ora del tè", abbinati alle opere di Ornella Marino, Giuse Merlo e Sandra Collazuol. Prima dei saluti finali Cecilia Prete, organizzatrice dell'evento e fondatrice dell'associazione, ha presentato in anteprima la grafica ufficiale della prossima mostra che avverrà in settembre, in occasione di SanGerman'Arte, estendendo l'invito non solo ai presenti ma anche ai sindaci, agli assessori e ai dirigenti scolastici che in questo lustro di "Dire Fare Disegnare", si sono succeduti nel patrocinare e accogliere positivamente le attività. Nei ringraziamenti, ha inoltre nominato i 25 esperti d'arte intervenuti nei programmi didattici; Francesco La Barbiera; Mauro Prete, Maurizio Gadin e Marisa Bottazzi, dei "Fiori di Mamma Etta"; il sindaco di Conzano Emanuele Demaria e gli allievi. Per vedere le foto dell'evento sito: www.direfaredisegnare.it

ALLA LIBRERIA COPPO VENERDI' SCORSO MOSTRA E PRESENTAZIONE LIBRARIA

Gli animali di Rolando

Alla libreria Coppo venerdì si è tenuta una mini mostra di acquerelli di animali (insetti, libellule, uccelli, rane) in amore e la presentazione del libretto-catalogo della mostra stessa ("Animalium amor jucundus") di Renzo Rolando. L'autore è stato introdotto dalla pittrice-naturalista-etologa Laura Rossi che ha curato la prefazione del libro. Molto sentito anche l'intervento dell'assessore alla cultura Daria Carmi. Una mostra da ripetere senz'altro più a lungo.



San Bononio Esecutori Stirone, Volpini e Margaria

Pozzenigo: applausi per l'arte organistica

MOMBELLO

(ch. c.) - Ripetuti applausi e consensi per la 6ª edizione di "Arte organistica nel Monferrato" svoltasi domenica in San Bononio a Pozzenigo. Al settecentesco organo si è esibito **Roberto Stirone** accompagnato al violino da **Cinzia Volpini** e al trombone da **Cristian Margaria**. Una bella rassegna nata dalla volontà di valorizzare il patrimonio artistico del territorio sia architettonico, sia strumentale che musicale. L'organo di Pozzenigo è anonima ma è uno dei tre più antichi censiti nel Monferrato casalese. Uno fu quello costruito dal napoletano Liborio Grisanti vissuto ad Asti (1939-1769) per i confratelli di San Pietro Apostolo di Casale i quali, non lo vollero e, così, passò alla Confraternita di San Giuseppe sempre di Casale. L'organo Grisanti rimase per due secoli sul matroneo della chiesa e, dopo il restauro, negli anni 2000, venne trasferito in Santa Caterina dove si trova tutt'ora. Altro organo settecentesco il Concone per la chiesa di San Pietro Apostolo. L'organo di Pozzenigo potrebbe provenire dalla chiesa di Santa Maria di Casale. Alcune delle caratteristiche principali lo farebbero attribuire ad un Grisanti. "Uno strumento molto affascinante" ha spiegato Stirone "e, sebbene non abbia in dotazione molte sonorità, ha tuttavia un'ottima capacità espressiva per quanto attiene alla letteratura musicale antica; peculiarità che" secondo l'organista casalese "gli organi moderni non hanno". Nel repertorio domenica, brani di Michelangelo Rossi "Toccata Settima", un viaggio musicale attraverso un lungo tunnel scuro dove, alla fine, tutto appare, tutto si libera, tutto è luce. E Giovanni Bonaventura Viviani "Fuga, adagio e aria", Domeni-

co Zipoli "Partite in la minore", Adriano Banchieri "Sonata prima" intervallato da tre brevi pagine per dare voce alla sonorità dell'organo. A seguire,

"La Battaglia", "Sonata seconda", "Sonata settima", "Sonata terza", "Canzona decima" e "Sonata quarta in scherzo" e, di Bach "Bist du bei mir".

